



Evaluación de Habilidades de Comunicación - Pedro Pérez

Para: María Gómez, Gerente de Recursos Humanos

De: XXXXX XXXXXXXX / Oratoria.org

Fecha: XX de XXXXXXXX de XXXX

Evaluación de habilidades de comunicación de Pedro Pérez

El presente informe detalla los resultados de la evaluación de desempeño del Sr. Pedro Pérez en las áreas de dicción, oratoria y presentaciones luego de 6 horas teóricas y 14 horas prácticas.

La evaluación se llevó a cabo para identificar las fortalezas y áreas de mejora en sus habilidades de comunicación verbal y escrita, fundamentales para el desempeño de sus funciones en la empresa.

Análisis

El Sr. Pérez demuestra potencial en la comunicación de ideas, sin embargo, se identificaron áreas críticas que requieren atención inmediata para optimizar su rendimiento.

Las debilidades principales se centran en la fluidez lingüística, tanto en la expresión escrita como en la oral.

Expresión Escrita

Se observan deficiencias significativas en la ortografía, gramática, redacción, sintaxis y semántica. La estructura de las oraciones y el uso del vocabulario no siempre reflejan un nivel profesional adecuado.

Expresión Verbal

El desempeño oral muestra la necesidad de fortalecer la dicción y la articulación. Se han detectado errores comunes como la omisión de la letra "s" al final de las palabras y el uso incorrecto de conjugaciones verbales (ej. "estábanos", "vistes", "fuistes").



Otras posibles mejoras

El señor Pérez se balancea demasiado al hablar, esto demuestra poco control de sus nervios e incomoda al público.

Lo mismo sucede con sus manos pues frota sus piernas constantemente.

Tabla de Evaluación de Habilidades de Comunicación

A continuación, se presenta una evaluación detallada de las habilidades del Sr. Pérez utilizando una escala de 1 a 5, donde 1 es la puntuación más baja (Necesita mejora) y 5 es la puntuación más alta (Desempeño sobresaliente).

Habilidad	Descripción	Puntuación	Nivel
Dicción	Claridad en la pronunciación	2	Bajo
Fluidez Verbal	Capacidad para hablar sin pausas excesivas o muletillas.	3	Aceptable
Volumen de Voz	Proyección de la voz de forma adecuada para el entorno.	4	Bueno
Tono / Entonación	Variedad en el tono para mantener el interés de la audiencia.	3	Aceptable
Léxico / Vocabulario	Riqueza y precisión en el uso de las palabras.	2	Bajo
Gramática y Sintaxis Oral	Uso correcto de la estructura de las oraciones al hablar.	2	Bajo
Expresión Corporal	Uso de gestos, postura y contacto visual.	4	Bueno
Manejo de la Ansiedad	Capacidad para mantener la calma y la compostura al hablar.	5	Excelente
Estructura del Discurso	Organización lógica y coherente de las ideas.	3	Aceptable
Lectura en Voz Alta	Flujo, entonación y claridad al leer un texto.	2	Bajo
Ortografía y Redacción	Corrección en la escritura, gramática y sintaxis.	1	Limitado
Promedio		2,82	Bajo

Se anexan fotos, grabaciones y videos con la autorización del señor Pérez quien además dio su consentimiento para capturarlos.



Recomendaciones y Plan de Acción

Para abordar las áreas de mejora identificadas, se recomienda un plan de acción enfocado en el desarrollo integral de la comunicación.

Lectura Dirigida: Incentivar la lectura de material profesional y técnico para ampliar el vocabulario y familiarizarse con la estructura gramatical correcta.

Talleres de Escritura: Participación obligatoria en talleres de redacción, ortografía y gramática para fortalecer las bases de la comunicación escrita.

Ejercicios de Dicción: Integrar la práctica de ejercicios de dicción, como la lectura en voz alta y el uso de trabalenguas, para mejorar la articulación.

Mentoría: Asignar un mentor que pueda ofrecer retroalimentación continua sobre la dicción y la estructuración de ideas en las reuniones de equipo.

Estas acciones buscan equipar al Sr. Pérez con las herramientas necesarias para comunicarse de manera más efectiva, lo que se traducirá en un beneficio directo para su desempeño y el de la organización.

Agradecemos su confianza y quedamos a su disposición para cualquier consulta.

Atentamente,

Federico Buehabla

Oratoria.org